

キヤラチ

CATCH

VOL.90

2019.7



西東京市図書館

本の中で夏を感じよう

～涼しい室内で読書！！～

『ウエズレーの国』

ポール・フライシュマン 作 ケビン・ホークス 絵

千葉茂樹 訳

あすなろ書房

夏休みになると、自由な時間が増えて色々な事ができますよね。ですが、夏休みの自由にはもれなく宿題もついてきます。昔夏休み終盤になって自由研究が終わっておらず、ラスト三日で調べ物をして出した、という苦々しい思い出がある人は自分の他にもいるのではないのでしょうか。

そんな自由研究。大半の人は工作か調べ物などをしていたと思います。しかしこの本の主人公であるウエズレーの自由研究はスケールが違います。なんと彼は自由研究で「文明作り」をしたのです。

作物を育て、食べ物を得て、衣類を作り、薬を作り、なんと最後には文字まで作り出してしまふ。そんなウエズレーの自由研究は、絵本という形で書かれているからこそ臨場感を持って読み進めることができます。

先に書いた通り、この本は絵本です。ですが、この本の作者であるポール・フライシュマンさんは歴史や自然科学をテーマとした書物を多く書いており、その知識を生かして書かれたこの絵本は、小さな子供でなくとも楽しめる内容になっています。まだ読んでことがない方は「この年になって絵本なんて…」と思わず、ぜひ読んでみてください。

『シンデレラウミウシの彼女』

如月かずさ 著
講談社

ガクとマキは兄弟みたいだと他人からよく言われるが、実は幼稚園からの幼馴染だ。ガクはマキのことを弟のように、マキはガクを兄のようにと接していた。小学生のときにいった水族館で、ガクはマキとシンデレラウミウシを見ていた。水槽の横のプレートの説明文に書かれてあった「雌雄同体」という言葉の意味をマキは尋ねてきた。ガクは「雄と雌の区別がないことだよ」と教えると同時に「めんどくさくなくていいな……」と呟いてしまった。マキは不思議そうに見つめてきたが、自分でもなぜ言ったのかがわからなかった。

中学二年の夏休みの最終日。マキと帰っていると、急にガクの好きな人の話題になった。マキはガクの恋愛に興味津々だったが、ガクは言わなかった。別れ際に「応援してるから」とマキに言われたが、ガクは困惑していた。そう、こんなにも頑^{かたく}なに幼馴染であるマキにも好きな人が言えない理由。それは、ガクはマキのことが好きだからだ。その日の帰り、ガクは部屋で「マキが女だったらよかったのに」と思ってしまう。

そして、二学期の初日マキは学校に来ていなかった。マキから「助けて」というメールがきて、驚いたガクはマキの家を訪ねた。部屋に入ると、なんとそこには女子になっているマキがいたのだ！

夏と言えば恋愛！そう思って今回私は普通の小説とは一味違う恋愛小説を選びました。この小説は現在社会でも注目されているLGBT（※）のことを書いた本で、ただ面白いだけでなく同性愛者の気持ちがわかる本でもあります。また、この小説はとても読みやすい作品となっているので夏休みの読書関連の課題にもおすすめです。是非皆さん読んでみて下さい！

※LGBT（エル ジー・ピー ティー）

L：レズビアン（女性同性愛者）

G：ゲイ（男性同性愛者）

B：バイセクシュアル（両性愛者）

T：トランスジェンダー（体と心の性別が一致せず違和感をもつ人）の略称。

『世界でいちばん長い写真』

菅田哲也 著
光文社

「夏と言えば」と言われて思いつく本…。いろいろありすぎて思い付かず、なにをしたいかを考えた。最初に思い付いたのは青春がしたい！だった。それも甘酸っぱいやつじゃなくてキラキラわくわくのやつ。そこで見つけたのが今回オススメする本、“世界でいちばん長い写真”だ。

世界でいちばん長い写真ときいて、誰もがまず首をかしげるだろう。ここで書かれている長い写真というのは、物理的に世界でいちばん長い写真のことである。さて想像できるだろうか？

主人公の宏伸は人気者だった親友の洋輔が転校してから、特になにかをしたいわけでもなく、だらだらと何かが抜けたように過ごしていた。そんなある日、祖父がやっている汚い古道具屋で大砲みたいにゴツつい不思議なカメラに出会う。そのカメラは世界一長い写真が撮れるカメラだった。その日から宏伸の日常はキラキラと動き始め…。

この本の作者、^{ほんだてつや}菅田哲也さんは“武士道シックスティーン”を書いた人と言ったらわかる人にはわかるだろう。青春を表現するのがめっちゃめっちゃ上手い人だ。主人公のモヤモヤ。思春期特有の心のなかでの葛藤や恐れ。それでも自分の好きなものに飛び込んでいく挑戦。この本にもそれらがつまっていることは約束しよう。

これからの夏休み、本は読みたいけど、何にしようか悩んじゃう…って人や、あんまり時間がなくて…って人がいたらぜひ読んでみてほしい。テンポがはやいからスルスルと読めるから。まずは探してみて、1ページだけ読んでみて。モヤモヤしてくるだろうから。

『ミッキーマウスの憂鬱』

松岡圭祐 著
新潮社

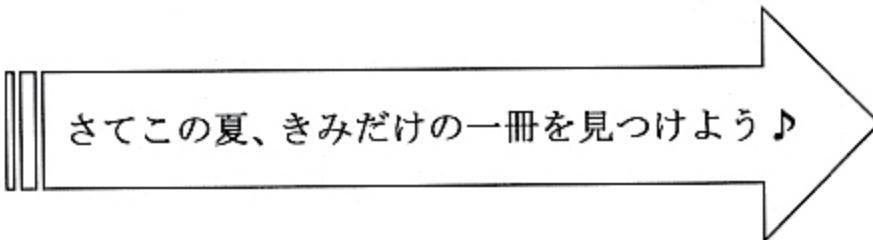
今年の夏はみなさんどのように過ごす予定ですか？私は初めての高校生としての夏休みなのでたくさん遊びたいと思っています。（笑）

これを読んでくださっている方の中には、私と同じように楽しい夏休みにしたいと思っている方がたくさんいると思います。

夏休みに東京ディズニーランドに出掛ける方もいるのではないのでしょうか？この本は東京ディズニーランドの裏側が記されています。東京ディズニーランドといえば、夢を与える国です。この本には夢の国ができるまでのことが書いてあります。東京ディズニーランドに行ったことがある方は、所々、不思議に思うことがありますか？例えば、ジャングルを旅する「ジャングルクルーズ」の船長が船の操縦が上手な理由など……。その不思議なことの仕組みが書かれています。

ここでネタバレらしはしませんが、東京ディズニーランドはたくさんの工夫をして、夢の国を創り上げ続けていることがよくわかります。夏休みに行こうと考えている方はこの本を読んで少しでもより知ってから出掛けると、もっと楽しめると思います。

ぜひ読んでみてください！



さてこの夏、きみだけの一冊を見つけよう♪

YA! YA! ひろば



... ひばりが丘図書館



... 柳沢図書館

初トークです!!

今回は、「復活!! 虫工北学園
文芸部」という本の主人公、
マインちゃんを書きました。
この本の作者、はやみね
かおるさんという方なんです
けど、この人の本、むっちゃ好き
なんですよ!!
人生が変わったと言、ても
いいぐらい。
本当に私、この本で将来
の夢見つけたんですよ!
(夢は作家になることです)



ペンネーム
さとろしあ

このシリーズ、懐かしい!
「作家」になる夢
がんばってください ♪



初めまして! 初とうこうです。なちる といいます。よろしくお願ひします
カラスが好きなのでカラスの絵を描きました(手紙です)。^{ひまわり}
オスメの本をかこうかな。

私のオススメの本は「カラスの教科書」(松原始)です。

カバーデザイン&イラストをかいている植木ななせさんの絵が、ほかのいいです。植木ななせさんは「極するミシン店」という店をやっているのでもうか行きたいと思っています。

「カラスの教科書」は普段悪者とされているカラスの一生、種類、食べ物についてくわしくかいてある本です。分かんずくでとても面白いです。

と文章もわかりにくい、「~~その~~なる、どんな本？」みたいになると、思います(笑)

ごめんねさ!!

おとにか面白くなった
読んでみたさい

最近は、所解を横に

むすんだ、一本むずがぬ毛の話
をねのに苦戦(苦)した(苦)。

なんか... 他の方みたいに
面白いことは書けませんわ
よろしくお願ひします

力¹
力²
力³

あ、7th、ここじゃなく10th大丈夫です。

コメントいたさずには
うかれでず。

「ガラスの教科書」の挿し絵のガラスくんはゆるくて可愛いですよ。まさかその絵を描いた人がお店をやっていたとは…。自分もいつか行ってみたいです!!

「にじさんヲカラス スーパービジュアル版」(松原 始)
の写真を参考にしたいのですが…。
カラスがどんなポーズをしているか分かりませんか…?



『秘密をもてないわたし』

ペニー・ジョエルソン／著 河井直子／訳
KADOKAWA

14歳のジェマは、重度の脳性まひのため話すことや自分の意志で身体や表情を動かすことができません。両親と妹と弟、そして介護ヘルパーの女性サラと暮らしています。時々家にやってくるサラの恋人ダンは、一見好青年ですが他の人がいないところでジェマに心無い言葉をぶつけます。ダンの二面性を知っているのはジェマだけですが、それを他の人に伝える手段がありません。ところがある日、ジェマはダンが近所でおきた殺人事件に関わっていると確信します。

殺人事件をめぐるサスペンス・ミステリーにハラハラする一方で、ジェマの自分の無力さを悔しく思う気持ちや、不安や絶望を乗り越えていく勇氣に引き込まれる物語です。

編集後記

今回から編集部愛に加わり
ました、アオイです。
まだ慣れていないことも
多いですが、楽しくやっ
ていけた分、と思っています。
よろしくお願ひします

アオイ

編集後記を書くのが又し
ぶりにすずです
高校生活も2年目になり、
勉強も部活も忙しくて
大変です 本を読む時間
もなかなかとれなくて
最近読めてません。
そういえば、私ゴールデン
ボンバーが好きなんです
けど この前ライブに当選
したんです！めっちゃうれし
いです。このライブのために
毎日頑張っていました！(今回
表紙描かせてもらいました)
すず

~~タレズリ~~「まだいたん
だ」という声はどこから
聞こえてくるのか……。
少し時間がとれるように
なったなあ〜と思って
いたら、まさかの終電
(間際) 帰り(＞＜)。
おかしいなあ〜？
~~タレズリ~~ 本読み
たい！！
誰か時間ください(＞＜)
miz